

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Управление образования Ирбейского района Красноярского края

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Маловская основная
общеобразовательная школа**

МОБУ Маловская ООШ

РАССМОТРЕНО

На заседании
методического совета

Председатель Андреева
Л.В.

Приказ 03-02-96 от «18»
августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

с председателем
родительского
комитета

Зайцева Л.В.

Приказ 03-02-96 от «18»
августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы

Цаберт Ю.В.
Приказ 03-02096 от «18»
августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Чтение»

для обучающихся 5-9 классов с лёгкой степенью умственной отсталости

с. Маловка 2023 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Чтение» в 5-9 классах разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся 1-9 классов с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Учебный предмет «Чтение» входит в образовательную область «Язык и речевая практика». Программа направлена на развитие речемыслительных способностей обучающихся, формирование нравственных позиций поведения и всестороннее развитие и социализацию личности, учитывает особенности познавательной деятельности умственно отсталого ребенка. Программа предполагает реализацию дифференцированного и деятельностного подхода к обучению и воспитанию ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Основная цель предмета: формирование навыка чтения и речи как средства общения, формирование у обучающихся с интеллектуальными нарушениями коммуникативно – речевых умений, способствующих их адаптации в современном обществе и подготовке к трудовой деятельности.

Задачи обучения чтению в 5-9 классах:

- воспитание у детей интереса к уроку чтения и к чтению как процессу;
- совершенствование техники чтения: от правильного, выразительного и осмысленного чтения доступных их пониманию текстов с постепенным переходом на более совершенные способы чтения;
- формирование у детей навыков сознательного чтения;
- развитие коммуникативных умений;
- воспитание нравственных, эстетических ценностей.
- воспитание потребности пользоваться литературным богатством (а значит, и познавать его), совершенствовать свою устную речь, делать её правильной, точной, богатой.

На уроках чтения обучающиеся овладевают навыками сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения, умением анализировать и пересказывать прочитанное. Для чтения подбираются произведения, содержание которых направлено на развитие познавательных интересов детей, расширение их кругозора, представлений, воспитание нравственных качеств. Это произведения о картинах родной природы, о настоящем и прошлом нашей Родины, рассказы о жизни, труде наших современников, о делах школьников. Значительное место занимают доступные пониманию детей с интеллектуальными нарушениями произведения о жизни и творчестве классиков литературы, художников, музыкантов, общественных деятелей. В процессе обучения у школьников совершенствуется техника чтения, постепенно формируется умение самостоятельно разбираться в содержании прочитанного, развивается связная устная речь.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений, большое внимание уделяется развитию речи обучающихся и их мышления. Идет процесс обучения полно, правильно отвечать на поставленные вопросы; последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана. Это способствует решению проблемы нравственного воспитания школьников, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

Предмет имеет коррекционную направленность. Необходимость коррекции познавательной и речевой деятельности умственно отсталых школьников обусловлена трудностями

овладения ими русской (родной) фонетикой, своеобразием их общего и речевого развития, неполноценности их психического развития.

Основными направлениями коррекционной работы являются:

1. Совершенствование движений и сенсомоторное развитие:

- развитие зрительного восприятия и узнавания;
- развитие пространственных представлений;
- развитие артикуляционной моторики.

2. Коррекция отдельных сторон психической деятельности:

- развитие зрительной памяти и внимания;
- развитие слухового внимания и памяти.

3. Развитие основных мыслительных операций:

- умение работать со словесной и письменной инструкциями, алгоритмом;
- умение планировать деятельность;
- умение систематизировать даже элементарный языковой материал, давать простейшие объяснения;
- умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями.

4. Развитие различных видов мышления:

- развитие наглядно-образного мышления;
- развитие словесно-логического мышления;

5. Коррекция недостатков речевого развития:

- развитие речи, владение техникой речи;
- уточнение и обогащение словаря.

6. Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы.

- расширение представлений об окружающем мире.

Программа адресована обучающимся 5-9 классов с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Общая характеристика учебного предмета

Чтение как учебный предмет является одним из ведущих, так как от его усвоения во многом зависит успешность всего школьного обучения. Его направленность на социализацию личности умственно отсталого ребёнка, на формирование нравственных позиций поведения ещё раз подчёркивает практическую значимость обучения чтению обучающихся с интеллектуальными нарушениями.

В 5-9 классах продолжается работа по объяснительному чтению, поэтому используется тематический принцип подбора литературного материала.

Произведения становятся более объёмными, тематически и жанрово более обогащёнными, что создаёт предпосылки для межпредметных связей, расширения социального опыта.

В круг чтения, определяемый примерной тематикой, включены произведения, представляющие разные области словесно-литературного творчества: фольклор, произведения русской классической и современной литературы,

а также произведения зарубежных авторов или отрывки из этих произведений. Наряду с изучением художественной литературы ученики знакомятся с научно-популярными статьями, посвященными природе, историческим деятелям и событиям.

Продолжается последовательная работа по овладению обучающимися навыками синтетического чтения: от чтения целым словом к плавному чтению отдельными словосочетаниями и короткими предложениями.

Дети с интеллектуальными нарушениями по-разному проходят все этапы овладения техникой чтения в силу своих особенностей, поэтому правильная организация работы во многом помогает преодолеть возникающие у школьников затруднения. Предупреждение и исправление ошибок, ведущих к нарушению правильности чтения, проводятся во все годы обучения.

Работа над техникой чтения должна обеспечивать полное и адекватное понимание прочитанного.

Уделяется внимание не только усвоению детьми фактического содержания произведения и установлению адекватных смысловых отношений между частями текста, причинности поступков действующих лиц, но и осознанию идейной направленности (подтекста) произведения.

В этот период главное в работе над текстом - анализ сюжета в единстве с его предметным (фактическим), смысловым и идейным содержанием. С этой целью дети учатся выделять тему и идею произведения, соотносить тему с его названием, определять последовательность и причинность событий, мотивы поступков героев.

Усвоенное содержание произведений позволяет школьникам понять и усвоить принципы нравственного поведения в обществе.

Совершенствование техники чтения осуществляется последовательно на каждом году обучения. Постоянное внимание уделяется формированию навыка правильного чтения, так как в силу особенностей психического развития умственно отсталые школьники овладевают им с большим трудом, что затрудняет понимание прочитанного.

Работа над выразительностью чтения начинается с переноса опыта выразительной устной речи на процесс чтения.

Усвоение содержания читаемого осуществляется в процессе анализа произведений, поэтому проводится систематическая работа по установлению причинно-следственных связей и закономерностей. От класса к классу обучающиеся становятся более самостоятельны в проведении разбора читаемого, в оценке поступков героев, в мотивации этих поступков, в выделении непонятных слов.

Развитие устной речи.

Большое внимание на уроках чтения и развития речи уделяется развитию связной устной речи. Обучающиеся овладевают правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений, и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного. С этой целью в зависимости от сложности текста используются вопросы, план (картинный, коллективно составленный). В процессе внеклассного чтения формируется читательская самостоятельность обучающихся. У детей идет развитие интереса к чтению, они знакомятся с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы, что способствует формированию умения выбирать книгу по интересу, читательской культуры, развитию желания посещать библиотеку.

Основной формой организации процесса обучения является урок.

Процесс обучения чтению предполагает использование следующих методов, типов уроков, форм проведения уроков и элементов образовательных технологий:

а) общепедагогические методы:

- словесные – рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником;
- наглядные – наблюдение, демонстрация, просмотр;
- практические – упражнения, игры.

б) специальные методы коррекционно – развивающего обучения:

- задания по степени нарастающей трудности;
- специальные коррекционные упражнения;
- задания с опорой на несколько анализаторов;
- методы стимулирования.

Основные типы уроков:

- урок изучения нового материала;
- урок закрепления и применения знаний;

урок обобщающего повторения и систематизации знаний;
урок контроля знаний и умений.

Основным типом урока является комбинированный.

Нетрадиционные формы уроков:

интегрированный,
урок-игра,
урок-викторина,
урок – путешествие;
урок – драматизация;
урок – праздник.

Виды и формы организации работы на уроке:

Ведущей формой работы учителя с обучающимися на уроке является фронтальная работа при осуществлении дифференцированного и индивидуального подхода, а также используются:

групповая;
работа в парах;
индивидуальная работа.

Элементы образовательных технологий:

здоровьесберегающая технология ;
технология игрового обучения;
информационно-коммуникационные технологии;
технология проблемного обучения.

Место учебного предмета в учебном плане

Класс	кол. часов в неделю	кол. часов год
5	4	136
6	4	136
7	4	136
8	4	136
9	4	136

Планируемые результаты

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам.

Личностные результаты:

- развитие нравственных чувств, регулирующих моральное поведение (чувство сострадания, сопереживания, вины и т.п.); развитие чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с произведениями литературы;
- понимание учебной задачи, поставленной учителем и способность ее выполнять;
- Способность учитывать выделенные учителем в учебном материале ориентиры действия;
- способность (в сотрудничестве с учителем) адекватно оценивать правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы;
- умение строить сообщения в устной форме;
- умение строить рассуждения форме связи простых суждений об объекте;
- умение формулировать собственное мнение;
- способность задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- умение адекватно использовать свою речь для планирования и регуляции своей деятельности.

**Предметные результаты по учебному предмету
на конец обучения в 5 классе**

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью.

Минимальный уровень:	Достаточный уровень:
<p>Обучающиеся научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> -правильно читать вслух доступный текст целыми словами и по слогам; -находить, читая про себя, отрывки проанализированного текста, связанные с определенными событиями; -отвечать на вопросы по предметному содержанию текста (с помощью учителя); -заучивать стихотворения наизусть (объем с учетом возможностей); <p>Принимать участие в уроках внеклассного чтения.</p>	<p>Обучающиеся получают возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> -правильно читать доступный текст вслух целыми словами, в трудных случаях - по слогам; -читать про себя, выполняя аналитические задания к тексту; -отвечать на вопросы учителя; -пересказывать текст по плану с помощью учителя, используя опорные слова, а несложные по содержанию тексты – самостоятельно; -выражать свое отношение к поступкам героев и событиям; -выучить наизусть 8-10 стихотворений; -читать внеклассную литературу под наблюдением учителя.

**Предметные результаты по учебному предмету
на конец обучения в 6 классе:**

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью.

Минимальный уровень:	Достаточный уровень:
<p>Обучающиеся научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> -читать вслух правильно, целым словом, трудные слова –по слогам, соблюдая паузы, интонацию; -читать про себя проанализированный заранее текст, выполняя несложные задания; -отвечать на вопросы учителя; -пересказывать несложные по содержанию фрагменты текста; -с помощью учителя оценивать поступки героев; -заучивать стихи наизусть; -участвовать в уроках внеклассного чтения. 	<p>Обучающийся имеет возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - читать вслух правильно, выразительно, осознанно, бегло в соответствии с нормами литературного произношения; - читать «про себя»; - выделять тему и идею произведения с помощью учителя; - формулировать вопросы к тексту; - делить текст на части или озаглавливать данные части под руководством учителя, в простейших случаях — самостоятельно; - составлять простой план под руководством учителя; - характеризовать главных действующих лиц (с помощью учителя), давать оценку их поступкам; - выделять незнакомые слова в тексте, правильно их объяснять (с помощью учителя); - производить пересказ прочитанного по составленному плану; полный и выборочный пересказ;

	<ul style="list-style-type: none"> - учить стихотворения наизусть (объем текста с учетом особенностей учеников); - участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту; -выучить наизусть 8-10 стихотворений.
--	--

**Предметные результаты по учебному предмету
на конец обучения в 7 классе:**

Минимальный уровень:	Достаточный уровень:
<p>Обучающиеся научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> -читать вслух правильно, целыми словами, трудные слова – по слогам, соблюдая синтаксические паузы, интонацию конца предложения в зависимости от знаков препинания; -читать «про себя» проанализированный заранее текст, выполняя несложные задания; -участвовать в обсуждении темы и текста; -оценивать поступки героев с помощью учителя; -отвечать на вопросы учителя, пересказывать несложные по содержанию тексты с помощью наводящих вопросов, по плану. 	<p>Обучающийся имеет возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - читать вслух правильно, выразительно, осознанно, бегло в соответствии с нормами литературного произношения; - читать «про себя»; - выделять тему и идею произведения с помощью учителя; - формулировать вопросы к тексту; - делить текст на части или озаглавливать данные части под руководством учителя, в простейших случаях — самостоятельно; - составлять простой план под руководством учителя; - характеризовать главных действующих лиц (с помощью учителя), давать оценку их поступкам; - выделять незнакомые слова в тексте, правильно их объяснять (с помощью учителя); - производить пересказ прочитанного по составленному плану; полный и выборочный пересказ; - учить стихотворения наизусть (объем текста с учетом особенностей учеников); - участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту; -выучить наизусть 8-10 стихотворений.

**Предметные результаты по учебному предмету
на конец обучения в 8классе:**

Минимальный уровень:	Достаточный уровень:
<p>Обучающиеся научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> -читать вслух правильно, целыми словами, трудные слова – по слогам, соблюдая синтаксические паузы, интонацию конца предложения в 	<p>Обучающийся имеет возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - читать вслух правильно, выразительно, осознанно, бегло в соответствии с нормами литературного произношения;

<p>зависимости от знаков препинания;</p> <p>-читать «про себя» проанализированный заранее текст, выполняя несложные задания;</p> <p>-участвовать в обсуждении темы и текста;</p> <p>-оценивать поступки героев с помощью учителя;</p> <p>-отвечать на вопросы учителя, пересказывать несложные по содержанию тексты с помощью наводящих вопросов, по плану.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - читать «про себя»; - выделять тему и идею произведения с помощью учителя; - формулировать вопросы к тексту; - делить текст на части или озаглавливать данные части под руководством учителя, в простейших случаях — самостоятельно; - составлять простой план под руководством учителя; - характеризовать главных действующих лиц (с помощью учителя), давать оценку их поступкам; - выделять незнакомые слова в тексте, правильно их объяснять (с помощью учителя); - производить пересказ прочитанного по составленному плану; полный и выборочный пересказ; - учить стихотворения наизусть (объем текста с учетом особенностей учеников); - участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту; -выучить наизусть 8-10 стихотворений.
---	---

**Предметные результаты по учебному предмету
на конец обучения в 9 классе:**

Минимальный уровень:	Достаточный уровень:
<p>Обучающиеся научатся:</p> <p>-читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух;</p> <p>-читать «про себя»;</p> <p>-выделять главную мысль произведения;</p> <p>-характеризовать главных действующих лиц;</p> <p>-пересказывать содержание прочитанного.</p>	<p>Обучающийся имеет возможность научиться:</p> <p>-отвечать на поставленные вопросы;</p> <p>-полно и вкратце, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного;</p> <p>- кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении;</p> <p>-называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки;</p> <p>-устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения;</p> <p>-делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.</p>

Формирование базовых учебных действий

Личностные базовые учебные действия:

Личностные учебные действия представлены следующими умениями: осознавать себя как гражданина России, имеющего определенные права и обязанности; гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей; адекватно

эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.; уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности; активно включаться в общепользную социальную деятельность; осознанно относиться к выбору профессии; бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.

Регулятивные базовые учебные действия:

Обучающиеся научатся:

принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих; осуществлять самооценку и самоконтроль в деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.

Познавательные базовые учебные действия:

Обучающиеся научатся:

дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию; использовать логические действия (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями; применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач; использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Коммуникативные базовые учебные действия:

Обучающиеся научатся:

вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.); слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний (вопросы, ответы, повествование, отрицание и др.) в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников (возраст, социальный статус, знакомый-незнакомый); использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач; использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные.

Содержание учебного предмета в 5 классе (4 часа в неделю)

Примерная тематика

Рассказы, статьи, стихотворения о прошлом нашего народа, о его героизме в труде и ратных подвигах; о политических событиях в жизни страны; о труде людей, их отношении к Родине, друг к другу; о родной природе и бережном к ней отношении, о жизни животных.

Навыки чтения

Правильное, осознанное чтение вслух целыми словами с соблюдением норм литературного произношения. Работа над беглостью и выразительностью чтения: темп и соответствующая содержанию и смыслу текста интонация (паузы, логическое ударение, тон голоса), «драматизация» (чтение по ролям).

Чтение «просебя» с выполнением заданий.

Выделение с помощью учителя главной мысли художественного произведения, выявление отношения к поступкам действующих лиц. Выбор слов и выражений, характеризующих героев, события, картины природы. Нахождение в тексте непонятных слов и выражений, пользование подстрочным словарём.

Ответы на вопросы к тексту.

Деление текста на части с помощью учителя. Озаглавливание частей текста и составление с помощью учителя плана в форме повествовательных и вопросительных предложений.

Пересказ по плану. Использование при пересказе слов и оборотов речи из текста.

Передача содержания иллюстраций к произведению по вопросам учителя.

Самостоятельное чтение несложных рассказов с выполнением различных заданий учителя: найди ответ на поставленный вопрос, подготовиться к пересказу, выразительному чтению.

Заучивание наизусть стихотворений.

Внеклассное чтение

Формирование читательской самостоятельности школьников. Выбор в школьной библиотеке детской книги на указанную учителем тему, чтение статей из детских газет, журналов. Беседы о прочитанном, чтение и пересказ интересных отрывков, коллективное составление кратких отзывов о книгах, анализ учётных листов по внеклассному чтению, по усмотрению учителя. Урок внеклассного чтения проводится 1 раз в месяц.

Литература для внеклассного чтения

1. Русские народные сказки.
2. Сказки народов мира.
3. Б.С.Житков «Пожар в море», «Наводнение», «Обвал», «На льдине», «Компас».
4. Н.Н.Носов «Фантазёры», «Огурцы», «Весёлая семейка».
5. В.А.Осеева «Волшебное слово», «Синие листья», «Плохо».
6. М.М.Пришвин «Лисичкин хлеб», «Золотой луг», «Ярик», «Муравьи», «В краю дедушки Мазая».

Содержание учебного предмета в 6 классе (4 ч. в неделю)

Примерная тематика

Рассказы, статьи, стихотворения и доступные по содержанию и языку отрывки из художественных произведений о героическом прошлом и настоящем нашей Родины; о событиях в мире; о труде людей; о родной природе и бережном отношении к ней; о знаменательных событиях в жизни страны.

Произведения для внеклассного чтения:

М.Пришвин «Кладовая солнца», «Лесной хозяин», В.Бианки «Дробинка», «Птичья песенка», «Голубые лягушки», Сказки Д.Биссета (В книге «Забытый день рождения»), Дж.Родари «Путешествие голубой стрелы», Л.А.Кассиль «Улица младшего сына», А.Толстой «Золотой ключик или приключения Буратино», В.Бианки «Сумасшедшая

птица», «Морской чертёнок», С.Маршак «Быль – небылица», «Мистер – Твистер», К.Г.Паустовский «Золотой яшень», «Кот – ворюга», «Прощание с летом».

Навыки чтения.

Сознательное, правильное, беглое, выразительное чтение вслух в соответствии с нормами литературного произношения; чтение «про себя».

Выделение главной мысли произведения и его частей. Определение основных черт характера действующих лиц.

Разбор содержания читаемого с помощью вопросов учителя. Выделение непонятных слов; подбор слов со сходными и противоположными значениями; объяснение с помощью учителя слов, данных в переносном значении, и образных выражений, характеризующих поступки героев, картины природы.

Деление текста на части. Составление под руководством учителя простого плана, в некоторых случаях использование слов самого текста.

Пересказ прочитанного по составленному плану. Полный и выборочный пересказ.

Самостоятельное чтение с различными заданиями: подготовиться к выразительному чтению, выделить отдельные места по вопросам, подготовить пересказ.

Заучивание наизусть стихотворений.

Внеклассное чтение

Систематическое чтение детской художественной литературы, детских газет и журналов.

Ведение дневника или стенда внеклассного чтения по данной учителем форме.

Обсуждение прочитанных произведений, коллективное составление кратких отзывов о книгах, пересказ содержания прочитанного по заданию учителя, называние главных действующих лиц, выявление своего к ним отношения.

Рекомендуемая литература

1. Русские народные сказки.
2. Сказки народов мира.
3. В. П. Астафьев «Васюткино озеро», «Зачем я убил коростеля?», «Белоградка», «Злодейка».
4. Я. П. Бажов «Живой огонек», «Аметистовое дело», «Марков камень», «Надпись на камне», «У старого рудника», «Уральские были».
5. А. Р. Беляев «Остров погибших кораблей», «Последний человек из Атлантиды».
6. В. В. Бианки «Дробинка», «Птичья песенка», «Голубые лягушки», «Сумасшедшая птица», «Морской чертенок».
7. А. М. Волков «Огненный бог марранов», «Желтый туман», «Тайна заброшенного замка».
8. А. П. Гайдар «Тимур и его команда».
9. Л. А. Кассиль «Все вернется», «Держись, капитан», «У классной доски», «Улица младшего сына».
10. В. П. Катаев «Белеет парус одинокий».
11. С. Я. Маршак «Быль-небылица», «Мистер-Твистер», «Почта военная», «Ледяной остров», «Приключения в дороге».
12. А. Н. Мамин-Сибиряк «Умнее всех сказка», «Емеля-охотник», «Дедушкино золото», «Приемыш», «Сказка про Воробья Воробеича».
13. Я. Я. Носов «Приключения Незнайки и его друзей», «Незнайка в солнечном городе», «Незнайка на Луне».
14. К. К. Олеша «Три толстяка».
15. К. Г. Паустовский «Золотой яшень», «Сивый мерин», «Кот-ворюга», «Прощание с летом».
16. Е., А. Пермяк «Волшебные истории», «Голубые белки», «Лесной», «Волшебная правда».
17. М. М. Пришвин «Кладовая солнца», «Лесной хозяин», «Наш сад», «Барсук», «Лесной доктор», «Птицы под снегом».
18. Джанни Родари «Путешествие голубой стрелы».

19. Г. А. Скребицкий «Длинноносые рыболовы», «Замечательный сторож».

20. А. Я. Толстой «Золотой ключик или приключения Буратино».

Межпредметные связи

Математика. Название чисел в пределах 1000. Поиск нужной страницы в учебнике.

Письмо и развитие речи. Письменные ответы на вопросы по тексту. Связные высказывания по затрагиваемым в беседе вопросам.

Природоведение. Самостоятельное описание картин природы, явлений природы.

Изобразительное искусство. Зарисовки сюжетов природы, животных.

Содержание учебного предмета в 7 классе (4 ч. в неделю)

Примерная тематика

Рассказы, статьи, стихотворения и доступные по содержанию и языку отрывки из художественных произведений о героическом прошлом и настоящем нашей Родины; о событиях в мире; о труде людей; о родной природе и бережном отношении к ней; о знаменательных событиях в жизни страны.

Навыки чтения.

Сознательное, правильное, беглое, выразительное чтение вслух в соответствии с нормами литературного произношения; чтение «про себя».

Выделение главной мысли произведения и его частей. Определение основных черт характера действующих лиц.

Разбор содержания читаемого с помощью вопросов учителя. Выделение непонятных слов; подбор слов со сходными и противоположными значениями; объяснение с помощью учителя слов, данных в переносном значении, и образных выражений, характеризующих поступки героев, картины природы.

Деление текста на части. Составление под руководством учителя простого плана, в некоторых случаях использование слов самого текста.

Пересказ прочитанного по составленному плану. Полный и выборочный пересказ.

Самостоятельное чтение с различными заданиями: подготовиться к выразительному чтению, выделить отдельные места по вопросам, подготовить пересказ.

Заучивание наизусть стихотворений.

Внеклассное чтение

Систематическое чтение детской художественной литературы, детских газет и журналов.

Ведение дневника или стенда внеклассного чтения по данной учителем форме.

Обсуждение прочитанных произведений, коллективное составление кратких отзывов о книгах, пересказ содержания прочитанного по заданию учителя, называние главных действующих лиц, выявление своего к ним отношения.

Межпредметные связи

Математика. Название чисел в пределах 1000. Поиск нужной страницы в учебнике.

Письмо и развитие речи. Письменные ответы на вопросы по тексту. Связные высказывания по затрагиваемым в беседе вопросам.

Самостоятельное описание картин природы, явлений природы.

Изобразительное искусство. Зарисовки сюжетов природы, животных.

Содержание учебного предмета в 8 классе (4 часа в неделю)

Примерная тематика

Художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы. Краткие сведения об их жизни и творчестве.

Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, поговорки, былины, баллады. Литературные сказки.

Произведения современных писателей русской и зарубежной литературы. На примере чтения художественной литературы воспитание морально-этических и нравственных качеств личности подростка.

Произведения А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, И. А. Крылова, Н. В. Гоголя, Н. А. Некрасова, А. В. Кольцова, И. С. Никитина, Л. Н. Толстого, А. Н. Майкова, Ф. И. Тютчева, А. П. Чехова.

Произведения А. М. Горького, А. Н. Толстого, В. В. Маяковского, С. А. Есенина, А. А. Фадеева, М. А. Шолохова, В. П. Катаева, Б. Н. Полевого, А. А. Суркова, Ю. М. Нагибина, А. Г. Алексина, Л. И. Ошанина, С. В. Михалкова.

Навыки чтения

Совершенствование техники чтения, соблюдение при чтении норм русской орфоэпии. Выделение главной мысли произведения, составление характеристики героев с помощью учителя, иллюстрирование черт характера героев примерами из текста, обоснование своего отношения к действующим лицам. Составление плана в форме повествовательных, в том числе назывных предложений самостоятельно и с помощью учителя. Продолжение работы над средствами языковой выразительности. Различение оттенков значений слов в тексте. Пересказ содержания прочитанного с использованием слов и выражений, взятых из текста. Знание основных сведений о жизни писателей. Заучивание наизусть стихотворений, прозаического отрывка.

Внеклассное чтение

Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Составление отзыва о книге. Чтение статей на одну тему из периодической печати для обсуждения, оценка обсуждаемых событий (с помощью учителя). Ведение дневника или стенда внеклассного чтения.

Внеклассное чтение

Систематическое чтение детской художественной литературы, детских газет и журналов. Ведение дневника или стенда внеклассного чтения по данной учителем форме. Обсуждение прочитанных произведений, коллективное составление кратких отзывов о книгах, пересказ содержания прочитанного по заданию учителя, называние главных действующих лиц, выявление своего к ним отношения.

Межпредметные связи

Математика. Название чисел в пределах 1000. Поиск нужной страницы в учебнике.

Письмо и развитие речи. Письменные ответы на вопросы по тексту. Связные высказывания по затрагиваемым в беседе вопросам.

Природоведение. Самостоятельное описание картин природы, явлений природы.

Изобразительное искусство. Зарисовки сюжетов природы, животных.

Содержание предмета в 9 классе (4 часа в неделю)

Примерная тематика

Художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы. Краткие сведения об их жизни и творчестве.

Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, поговорки, былины, баллады. Литературные сказки.

Произведения современных писателей русской и зарубежной литературы. На примере чтения художественной литературы воспитание морально-этических и нравственных качеств личности подростка.

Произведения А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, И. А. Крылова, Н. В. Гоголя, Н. А. Некрасова, А. В. Кольцова, И. С. Никитина, Л. Н. Толстого, А. Н. Майкова, Ф. И. Тютчева, А. П. Чехова.

Произведения А. М. Горького, А. Н. Толстого, В. В. Маяковского, С. А. Есенина, А. А. Фадеева, М. А. Шолохова, В. П. Катаева, Б. Н. Полевого, А. А. Суркова, Ю. М. Нагибина, А. Г. Алексина, Л. И. Ошанина, С. В. Михалкова.

Навыки чтения

Совершенствование техники чтения, соблюдение при чтении норм русской орфоэпии. Выделение главной мысли произведения, составление характеристики героев с помощью учителя, иллюстрирование черт характера героев примерами из текста, обоснование своего отношения к действующим лицам. Составление плана в форме повествовательных, в том числе назывных предложений самостоятельно и с помощью учителя. Продолжение работы над средствами языковой выразительности. Различение оттенков значений слов в тексте. Пересказ содержания прочитанного с использованием слов и выражений, взятых из текста. Знание основных сведений о жизни писателей. Заучивание наизусть стихотворений, прозаического отрывка.

Внеклассное чтение

Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Составление отзыва о книге. Чтение статей на одну тему из периодической печати для обсуждения, оценка обсуждаемых событий (с помощью учителя). Ведение дневника или стенда внеклассного чтения.

Межпредметные связи

Математика. Название чисел в пределах 1000. Поиск нужной страницы в учебнике.

Письмо и развитие речи. Письменные ответы на вопросы по тексту. Связные высказывания по затрагиваемым в беседе вопросам.

Биология. Самостоятельное описание картин природы, явлений природы.

Изобразительное искусство. Рисовки сюжетов природы, животных.

Тематическое планирование в 5 классе

№ п/п	Тема урока	Кол.ч.
1.	Устное народное творчество. Сказки.	20
2.	Картины родной природы. Лето. Осень	16
4.	О друзьях-товарищах	11
	Басни И. Крылова	4
5.	Спешите делать добро	14
6.	Картины родной природы. Зима. Весна	25
8.	О животных	15
9.	Из прошлого нашего народа	15
10.	Из произведений зарубежных писателей	16
	Итого:	136

Тематическое планирование в 6 классе

№	Наименование разделов и тем	Кол-во час.
1.	Моя родина	3
2.	Золотая осень	16
3.	Великая радость - работа	8
4.	Страницы истории	11

5.	Что такое хорошо, что такое плохо	6
6.	Здравствуй, гостя – Зима	39
7.	Весна – красна	16
8.	Рассказы о животных	20
9.	Рассказы, сказки, стихи для детей	17
	Итого:	136

Тематическое планирование в 7 классе

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов
1.	Устное народное творчество	10
2.	Из произведений русской литературы 19 века	41
3.	Из произведений русской литературы 20 века	80
4.	Внеклассное чтение.	6
	Итого:	136

Тематическое планирование в 8 классе

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов
1.	Устное народное творчество	15
2.	Из произведений русской литературы	114
3.	Внеклассное чтение.	7
	Итого:	136

Тематическое планирование в 9 классе

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол.ч.
1.	Устное народное творчество.	12
2.	Из произведений русской литературы 19 века.	48
3.	Из произведений русской литературы 20 века.	44
4.	Из произведений зарубежной литературы	25
5.	Внеклассное чтение.	7
	Итого:	136

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение:

Рабочие программы по учебным предметам ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями, Э.В Якубовская, М.И. Шишкова, И.М. Бгажнокова. М.: Просвещение, 2019.

З.Ф. Малышева. 5 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. М.: Просвещение, 2022.

З.Ф. Малышева. Учебник. Чтение 6 класс, М. «Просвещение», 2019 г.,

З.Ф. Малышева. Учебник. Чтение 7 класс, М. «Просвещение», 2019г.,

З.Ф. Малышева. Учебник. Чтение 8 класс, М. «Просвещение», 2019 г.,

З.Ф. Малышева. Учебник. Чтение 9 класс, М. «Просвещение», 2019 г.

Технические средства обучения:

Компьютер	1
Экран	1
ИА доска	1
Проектор	1

Поурочное планирование 7 класс

№ урока	Тема урока	Дата проведения		Примечание
		по плану	по факту	
	Вводный урок (1ч)			
1	Вводный урок. Знакомство с учебником			
	Устное народное творчество (22 ч.)			
2	Устное народное творчество			
3	Устное народное творчество			
4	«Сивка — бурка». Русская народная сказка Выделение главной мысли произведения.			
5	«Сивка — бурка». Русская народная сказка Выделение главной мысли произведения.			
6	«Сивка — бурка». Герои сказки			
7	«Сивка — бурка». Герои сказки			
8	«Сивка — бурка». Поступки героев сказки.			
9	«Сивка — бурка». Поступки героев сказки.			

10	«Журавль и Цапля». Русская народная сказка. Выделение в тексте метких выражений.			
11	«Журавль и Цапля». Русская народная сказка. Выделение в тексте метких выражений.			
12	«Умный мужик». Русская народная сказка. Характеристика поступков героев.			
13	«Умный мужик». Русская народная сказка. Характеристика поступков героев.			
14	Внеклассное чтение. Астафьев В.П. «Осенние грусти и радости», «Стрижонок Скрип», «Гуси в полынье», «Капалуха» (на выбор).			
15	«Три поездки Ильи Муромца». Былина. Герои былины — сила и характер.			
16	«Три поездки Ильи Муромца». Былина. Герои былины — сила и характер.			
17	«Три поездки Ильи Муромца». Былина. Подвиги Ильи Муромца.			
18	«Три поездки Ильи Муромца». Былина. Подвиги Ильи Муромца.			
19	«Ах, кабы на цветы мороз...» Народная песня.			
20	«По улице мостовой». Народная песня. Выделение главной мысли.			
21	Пословицы и поговорки.			
22	Загадки			
23	Внеклассное чтение. Паустовский К.Г. «Ручьи, где плещется форель», «Старый повар», «Степная гроза», «Жильцы старого дома» (на выбор).			
	Из произведений русской литературы 19 века (55.)			
24	А.С. Пушкин. Биография. Краткий пересказ прочитанного.			

25	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...», Заучивание наизусть отрывка из стихотворения.			
26	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...», Заучивание наизусть отрывка из стихотворения.			
27	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане...», Составление характеристик героев с помощью учителя.			
28	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане...», Составление характеристик героев с помощью учителя.			
29	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане...». Деление прочитанного на части, составление плана.			
30	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане...». Пересказ по плану.			
31	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане...». Анализ отдельных эпизодов.			
32	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане...», Анализ отдельных эпизодов.			
33	А.С. Пушкин «Зимний вечер». Заучивание наизусть стихотворения.			
34	А.С. Пушкин «Зимний вечер». Заучивание наизусть стихотворения.			
35	А.С. Пушкин «У лукоморья» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»). Заучивание наизусть отрывка из стихотворения.			
36	А.С. Пушкин «У лукоморья» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»). Заучивание наизусть отрывка из стихотворения.			
37	М.Ю. Лермонтов. Биография. Краткий пересказ прочитанного.			
38	М.Ю. Лермонтов «Бородино». Заучивание наизусть отрывка из стихотворения.			
39	М.Ю. Лермонтов «Бородино». Заучивание наизусть отрывка из стихотворения.			
40	М.Ю. Лермонтов «Бородино». Соблюдение логических пауз, не совпадающих со знаками препинания.			

41	Внеклассное чтение. Жюль Верн «Дети капитана Гранта».			
42	И.А. Крылов. Биография. Краткий пересказ прочитанного.			
43	И.А. Крылов. «Кукушка и Петух». Выразительное чтение басни.			
44	И.А. Крылов «Волк и Журавль». Заучивание наизусть басни.			
45	И.А. Крылов «Волк и Журавль». Заучивание наизусть басни.			
46	И.А. Крылов «Слон и Моська». Выразительное чтение басни.			
47	Н.А. Некрасов. Биография. Краткий пересказ прочитанного.			
48	Н.А. Некрасов «Несжатая полоса». Заучивание наизусть отрывка из стихотворения.			
49	Н.А. Некрасов «Несжатая полоса». Заучивание наизусть отрывка из стихотворения.			
50	Н.А. Некрасов «Генерал Топтыгин». Выразительное чтение			
51	Топтыгин». Выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений.			
52	Н.А. Некрасов «Генерал Топтыгин». Выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений.			
53	Внеклассное чтение. Бианки В.В. «Бешеный бельчонок», «Приказ на снегу», «Лупленный Бочок», «Мышарик», «Вести из леса» (на выбор)			
54	Л.Н. Толстой. Биография. Краткий пересказ прочитанного.			
55	Л.Н. Толстой. Биография. Краткий пересказ прочитанного			
56	Л. Н. Толстой «Кавказский пленник», 1 ч. Совершенствование техники чтения.			

57	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник», 2ч. Деление прочитанного на части, составление плана.			
58	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник», 3ч. Пересказ по плану.			
59	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник», 4ч. Выделение в тексте метких выражений.			
60	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник», 5ч. Пересказ с изменением лица рассказчика.			
61	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник», 6ч. Выделение главной мысли произведения.			
62	А.П. Чехов. Биография. Краткий пересказ прочитанного.			
63	А.П. Чехов. Биография. Краткий пересказ прочитанного.			
64	А.П. Чехов «Хамелеон», 1 ч. Выделение в тексте художественных определений и сравнений.			
65	А.П. Чехов «Хамелеон», 1 ч. Выделение в тексте художественных определений и сравнений.			
66	А.П. Чехов «Хамелеон», 2ч. Деление прочитанного на части, составление плана.			
67	А.П. Чехов «Хамелеон», 3ч. Пересказ по плану.			
68	Внеклассное чтение. Горький А.М. "Детство"			
69	В.Г. Короленко. Биография. Краткий пересказ прочитанного.			
70	В.Г. Короленко. Биография. Краткий пересказ прочитанного.			
71	В.Г. Короленко «Дети подземелья», 1ч. Совершенствование техники чтения.			
72	В.Г. Короленко «Дети подземелья», 2ч. Подробный пересказ прочитанного.			

73	В.Г. Короленко «Дети подземелья», 3ч. Характеристика поступков героев.			
74	В.Г. Короленко «Дети подземелья», 4ч. Составление характеристики героя с помощью учителя.			
75	В. Г. Короленко «Дети подземелья», 5 ч. Выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений.			
76	В.Г. Короленко «Дети подземелья», 6ч. Деление прочитанного на части, составления плана.			
77	В.Г. Короленко «Дети подземелья», 7ч. Пересказ по плану.			
78	Внеклассное чтение. Кассиль Л. «Ночная ромашка», «Огнеопасный груз», «Солнце светит» (на выбор).			
	Из произведений русской литературы 20 века (60 ч.)			
79	А.М. Горький. Краткий пересказ прочитанного.			
80	А.М. Горький «Детство», 1ч. Пересказ с изменением лица рассказчика.			
81	А.М. Горький «Детство», 2ч. Составление характеристики героя с помощью учителя.			
82	А.М. Горький «Детство», 3ч. Описание внешности героев.			
83	А.М. Горький «Детство», 4ч. Выделение главной мысли произведения.			
84	А.М. Горький «В людях», 1ч. Деление прочитанного на части, составление плана.			
85	А.М. Горький «В людях», 2ч. Пересказ по плану.			
86	М.В. Исаковский. Краткий пересказ прочитанного.			
87	М.В. Исаковский «Детство». Совершенствование техники чтения.			
88	М.В. Исаковский «Детство». Совершенствование техники чтения.			

89	М.В. Исаковский. Стихотворение «Ветер». Настроение переданное автором.			
90	М.В. Исаковский. Стихотворение «Весна».Выделение главной мысли произведения.			
91	М.В. Исаковский. Стихотворение «Весна».Выделение главной мысли произведения.			
92	К.Г. Паустовский. Биография. Краткий пересказ прочитанного.			
93	К.Г. Паустовский. Биография. Краткий пересказ прочитанного.			
94	К.Г. Паустовский. «Последний черт», часть 1. Описания, использованные автором.			
95	К.Г. Паустовский. «Последний черт», часть 1. Описания, использованные автором.			
96	К.Г. Паустовский. «Последний черт», часть 2. Составление характеристики героя с помощью учителя.			
97	К.Г. Паустовский. «Последний черт», часть 2. Составление характеристики героя с			
98	К.Г. Паустовский. «Последний черт». Пересказ текста от первого лица.			
99	К.Г. Паустовский. «Последний черт». Пересказ текста от первого лица.			
100	Внеклассное чтение. Дефо Д. "Робинзон Крузо"			
101	М.М. Зощенко. Биография. Краткий пересказ прочитанного.			
102	М.М. Зощенко. Биография. Краткий пересказ прочитанного			
103	М.М. Зощенко. «Великие путешественники». Деление текста на части.			
104	М.М. Зощенко. «Великие путешественники» Выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений.			
105	М.М. Зощенко. «Великие путешественники» Выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений.			

106	К.М. Симонов. Биография. Краткий пересказ прочитанного.			
107	Внеклассное чтение. Короленко В.Г. «Купленные мальчики», «Чудная», «Последний луч», «Дети подземелья» (на выбор).			
108	К.М. Симонов «Сын артиллериста». Совершенствование техники чтения, соблюдение логических пауз, не совпадающих со знаками препинания.			
109	К.М. Симонов «Сын артиллериста». Совершенствование техники чтения, соблюдение логических пауз, не совпадающих со знаками препинания.			
110	К.М. Симонов «Сын артиллериста». События, описанные в произведении.			
111	К.М. Симонов «Сын артиллериста». События, описанные в произведении.			
112	В.П. Катаев. Биография. Краткий пересказ прочитанного.			
113	В.П. Катаев. «Флаг». Главная мысль произведения			
114	Н.И. Рыленков. Биография. Краткий пересказ прочитанного.			
115	Н.И. Рыленков. Стихотворение «Деревья». Настроение в стихотворении.			
116	Н.И. Рыленков. Стихотворение «Весна без вешуньи-кукушки...». Меткие и образные выражения.			
117	Н.И. Рыленков. Стихотворение «Всё в тающей дымке». Совершенствование выразительного чтения.			
118	Ю.И. Коваль. Биография. Краткий пересказ прочитанного.			
119	Ю.И. Коваль. «Капитан Клюквин». Деление текста на части.			
120	Ю.И. Коваль. «Капитан Клюквин». Составление плана.			
121	Ю.И. Коваль. «Капитан Клюквин». Пересказ текста по заданному плану.			

122	Ю.И. Коваль. «Капитан Клюквин». Выделение главной мысли.			
123	Ю.И. Коваль. «Капитан Клюквин». Выделение главной мысли.			
124	Ю.И. Коваль. «Капитан Клюквин». Вопросы и задания по содержанию			
125	Внеклассное чтение. Сурков АЛ. Стихотворения из цикла «Победители» («В громе яростных битв», «Под вечер в гестапо ее привели», «Утро в окопе», «Песня о слепом баянисте», «Защитник Сталинграда», на выбор)			
126	Ю.И. Коваль. «Картофельная собака», часть 1. Совершенствовать чтение по ролям.			
127	Ю.И. Коваль.«Картофельная собака», часть 2. Пересказ по плану.			
128	Ю.И. Коваль. «Картофельная собака», часть 3. Составление характеристики героя по плану.			
129	Ю.И. Коваль. «Картофельная собака», часть 3. Составление характеристики героя по плану.			
130	Ю.Я. Яковлев. Биография. Краткий пересказ прочитанного.			
131	Ю.Я. Яковлев. «Багульник», часть 1. Характеристика поступков героев.			
132	Ю.Я. Яковлев. «Багульник», части 2 и 3. Рассказ о Косте по плану.			
133	Р.П. Погодин. «Время говорит пора», часть 1. Герои произведения и их поступки.			
134	А.Г. Алексин. «Двадцать девятое февраля». Деление текста на части по плану.			
135	К.Я. Ваншенкин. Стихотворения «Мальчишка», «Снежки». Выделение главной мысли стихотворений.			
136	«Путешествие по стране Литературии». (заключительный урок)			

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
"МАЛОВСКАЯ ОСНОВНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА"

Подписано цифровой подписью: МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "МАЛОВСКАЯ ОСНОВНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА"
DN: c=RU, st=Красноярский край, street=Красноярский край, Ирбейский район, с. Маловка, ул.
Школьная д. 24-а, l=с. Маловка, title=Директор, o=МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "МАЛОВСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ШКОЛА", 1.2.643.100.1=120D31303232343030373738393530,
1.2.643.100.3=120B3135373631363337313836, 1.2.643.100.4=120A32343136303034373835,
1.2.643.3.131.1.1=120C323431363032303336323631, email=sisadminrono@irbruo.ru,
givenName=Юлия Владимировна, sn=Цаберт, cn=МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "МАЛОВСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ШКОЛА"
Дата: 2023.08.18 16:20:05 +0700'