

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Управление образования Ирбейского района Красноярского края
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Маловская основная общеобразовательная школа
МБОУ Маловская ООШ

РАССМОТРЕНО

На заседании
методического совета
Председатель

Андреева Л.В.
Приказ № 03-02-96
от «18» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

С председателем
родительского
комитета

Зайцева Л.В.
Приказ № 03-02-96
от «18» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы

Цаберт Ю.В.
Приказ № 03-02- 96
от «18» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 465680)

учебного курса «Альтернативная коммуникация».
Коррекционно развивающиеся занятия с
обучающимися ОВЗ (интеллектуальное нарушение вариант 2)

..

для обучающихся 8 класса

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по альтернативной коммуникации составлена в соответствии с АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

Актуальность. Проблема коммуникации обучающихся – одна из самых актуальных для школьного обучения, поскольку занятия способствуют обучению детей устанавливать контакт со взрослыми и сверстниками, слышать и понимать окружающих, сообщать о своих потребностях и желаниях.

Адаптированная образовательная программа по коррекционному курсу «Адаптированная коммуникация» создана для детей, с серьёзными ограничениями в умственном развитии (тяжелой умственной отсталостью) не владеющих вербальной речью, для которых затруднено общение с окружающими, что в целом нарушает и искажает его психическое и интеллектуальное развитие. В этой связи обучение данных детей речи с использованием альтернативных средств коммуникации является необходимой частью всей системы коррекционно – педагогической работы.

Целью программы «Альтернативная коммуникация» является формирование коммуникативных и речевых навыков с использованием средств вербальной и невербальной коммуникации, умения пользоваться ими в процессе социального взаимодействия.

Задачами программы являются:

- Формирование навыков установления, поддержания и завершения контакта.
- Умение пользоваться альтернативными средствами коммуникации для взаимодействия в окружающей действительности, учиться общаться, пользуясь альтернативными средствами.
- Формирование коммуникативных навыков, с использованием технологий по альтернативной коммуникации.

1.1. Психолого-педагогическая характеристика обучающихся 8 класса

Для детей с тяжёлыми множественными нарушениями развития характерно интеллектуальное нарушение (умственная отсталость) в умеренной, тяжелой или глубокой степени, которое сочетается с локальными или системными нарушениями зрения, слуха, опорно-двигательного аппарата, расстройствами аутистического спектра, эмоционально-волевой сферы, выраженными в различной

Анализ наиболее характерных особенностей обучающихся, с точки зрения их потребности в специальных условиях, позволяет выделить три типологические группы, каждая из которых включает детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР.

Первая группа.

Часть детей, отнесенных к категории обучающихся с ТМНР, имеет тяжёлые нарушения неврологического генеза – сложные формы ДЦП (спастический тетрапарез, гиперкинез и т.д.), вследствие которых они полностью или почти полностью зависят от помощи окружающих их людей в передвижении, самообслуживании, предметной деятельности, коммуникации и др. Большинство детей этой группы не может самостоятельно удерживать тело в положении сидя. Спастика конечностей.

Процесс общения затруднен из-за органического поражения речевого аппарата и невозможности овладения средствами речи.

Вместе с тем, интеллектуальное развитие таких детей может быть различно по степени тяжести интеллектуальных нарушений и колеблется (от умеренной степени до глубокой). Дети с интеллектуальным нарушением в умеренной степени проявляют элементарные способности к развитию представлений, умений и навыков, значимых для их социальной адаптации. Такие обучающиеся обычно проявляют интерес к общению и взаимодействию с детьми и взрослыми, что является позитивной предпосылкой для обучения детей речи и/или средствам альтернативной (дополнительной) коммуникации. Их интеллектуальное развитие позволяет овладевать основами счета, письма, чтения и др.

Способность ребенка к выполнению некоторых двигательных действий: захват, удержание предмета, контролируемые движения шеи, головы и др. создает предпосылки для обучения некоторым приемам и способам по самообслуживанию и развитию предметно-

практической и трудовой деятельности.

Вторая группа.

Особенности развития обучающихся второй группы обусловлены выраженными нарушениями поведения (часто вследствие аутистических расстройств). Они проявляются в расторможенности, «нередко агрессивном поведении, стереотипиях, нарушениях коммуникации и социального взаимодействия.

Нередко аутистические проявления затрудняют установление подлинной тяжести интеллектуального недоразвития, так как контакт с окружающими отсутствует или возникает как форма физического обращения к взрослым в ситуациях, когда ребёнку требуется помощь в удовлетворении потребности.

Дети данной группы часто не проявляют интереса к деятельности окружающих, они не реагируют на попытки учителя (родителя) организовать их взаимодействие со сверстниками; они редко откликаются на просьбы, обращения; в случаях, когда сталкиваются с запретом, могут проявить агрессию или самоагрессию, бросать игрушки, предметы, совершить другие деструктивные действия. Такие реакции наблюдаются при смене привычной для ребенка обстановки, в присутствии рядом незнакомых людей, в шумных местах и др.

Особенности физического и эмоционально-волевого развития детей с проблемным поведением затрудняют их обучение в условиях группы, поэтому при поступлении в образовательную организацию на начальном этапе важно предусмотреть адаптационный период.

Третья группа.

У третьей группы детей отсутствуют выраженные нарушения опорно- двигательных функций, они передвигаются самостоятельно. Двигательная недостаточность проявляется в замедленности темпа, нарушении координации движений. У части детей также наблюдаются деструктивные формы поведения, стереотипии, избегание контактов с окружающими и другие черты, сходные с детьми, описанными выше.

Интеллектуальное недоразвитие проявляется, преимущественно, в умеренной степени, иногда в тяжелой степени.

Большая часть детей данной группы владеет элементарной речью: могут выразить простыми словами и предложениями свои потребности, сообщить о выполненном действии, ответить на вопрос взрослого отдельными словами, словосочетаниями или фразой. У некоторых – речь может быть развита на уровне развернутого высказывания, но часто носит формальный характер и не направлена на решение задач социальной коммуникации.

Другая часть детей, не владея речью, может осуществлять коммуникацию при помощи естественных жестов, графических изображений, вокализаций, отдельных слогов и стереотипного набора слов.

1.2. Место предмета в учебном плане

В соответствие с недельным учебным планом общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на предмет «Альтернативная коммуникация» отводится 2 часа в неделю (68 ч/в год). Сроки реализации программы с 1.09.2021 г. по 27.05.2022 г.

I четверть	II четверть	III четверть	IV четверть	Всего за год
14 часов	16 часов	21 часов	17 часов	68 часов

2. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. В связи с этим требования к результатам освоения

образовательной программы представляют собой описание возможных результатов образования данной категории обучающихся.

Личностные результаты освоения программы могут включать:

-основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определённом полу, осознание себя как «Я»;

-социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;

-развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

Возможные предметные результаты должны отражать:

1) Развитие речи как средства общения в контексте познания окружающего мира и личного опыта ребенка.	<p>-Понимание слов, обозначающих объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека.</p> <p>-Умение самостоятельно использовать усвоенный лексико-грамматический материал в учебных и коммуникативных целях.</p>
2) Овладение доступными средствами коммуникации и общения – вербальными и невербальными.	<p>-Качество сформированности устной речи в соответствии с возрастными показателями.</p> <p>-Понимание обращенной речи, понимание смысла рисунков, фотографий, пиктограмм, других графических знаков.</p> <p>-Умение пользоваться средствами альтернативной коммуникации: жестами, взглядом, коммуникативными таблицами, тетрадями, воспроизводящими(синтезирующими)речь устройствами (коммуникаторами, персональными компьютерами и др.).</p>
3) Умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрастным житейских задач	<p>-Мотивы коммуникации: познавательные интересы,общениеивзаимодействие в разнообразных видах детской деятельности.</p> <p>-Умение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя невербальные и вербальные средства, соблюдение общепринятых правил коммуникации.</p> <p>-Умение использовать средства альтернативной коммуникации в процессе общения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. использование предметов, жестов, взгляда, шумовых, голосовых, речеподражательных реакций для выражения индивидуальных потребностей; 2. пользование индивидуальными коммуникативными тетрадями, карточками, таблицами с графическими изображениями объектов и действий путем указания на изображениеилипередачикарточкис изображением, либо другим доступным способом; 3. общение с помощью электронных средств коммуникации (коммуникатор, компьютерное устройство).
4) Глобальное чтение в доступных ребенку пределах, понимание смысла узнаваемого слова.	<p>-Использование карточек с напечатанными словами как средства коммуникации.</p>

5) Развитие предпосылок к осмысленному чтению и письму, обучение чтению и письму.	-Начальные навыки чтения и письма
---	-----------------------------------

Основные требования к умениям обучающихся

Критерий	Параметры
Минимальный уровень	
<i>Коммуникация с использованием невербальных средств</i>	Уметь указывать взглядом на объект при выражении своих желаний, ответе на вопрос.
	Уметь реагировать на собственное имя.
	Уметь приветствовать и прощаться со взрослым с использованием жестов и мимики.
<i>Коммуникация с использованием вербальных средств</i>	Уметь устанавливать зрительный контакт с собеседником.
	Уметь приветствовать (прощаться) с помощью звуков.
<i>Импрессивная речь</i>	Уметь понимать простые по звуковому составу слова (мама, папа, дядя и др.).
	Уметь узнавать (различать) имена членов семьи.
	Уметь понимать слова, обозначающие предмет (посуда, мебель, игрушки, и др.).
<i>Экспрессивная речь.</i>	Уметь называть (употреблять) отдельные звуки, звукоподражания, звуковые комплексы.
	Уметь называть (употреблять) простые по звуковому составу слова (мама, папа, дядя и др.).
<i>Чтение и письмо</i>	Уметь держать карандаш в руке.
	Умеет проводить линии «рука в руке».
Достаточный уровень	
<i>Коммуникация с использованием вербальных средств.</i>	Уметь поддерживать зрительный контакт с собеседником.
	Уметь прощаться с собеседником звуком, жестом.
<i>Импрессивная речь.</i>	Уметь понимать слова, обозначающие действия предмета (пить, есть, сидеть и др.).
	Уметь понимать слова, обозначающие признак предмета (круглый, красный).
	Уметь понимать слова, указывающие на количество предметов (один-много).
<i>Экспрессивная речь.</i>	Уметь выражать согласие с помощью слова «да».
	Уметь называть себя с использованием местоимения «Я».
<i>Чтение и письмо</i>	Уметь узнавать (различать) образы графем (букв). (А, У, О, М, С, Х, Ш, Л, Н, Т, И, П, К, З, В, Ы, Е, Р, Й, Ж, Б, Я, Ю, Ч, Ё).
	Уметь использовать графические действия с использованием элементов графем: обводка, штриховка, печатание букв (А, У, О, М, С, Х, Ш,

	Л.Н.Т,И,П,К,З,В,Ы,Е,Р,Й,Ж,Б,Я,Ю,Ч,Ё).
--	---------------------------------------

2.3. Базовые учебные действия

Характеристика базовых учебных действий

Программа формирования базовых учебных действий у обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР направлена на формирование готовности у детей к овладению содержанием АООП образования для обучающихся с умственной отсталостью (вариант 2) и включает следующие задачи:

1. Подготовку ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся.
2. Формирование учебного поведения:
 - направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание);
 - умение выполнять инструкции педагога;
 - использование по назначению учебных материалов;
 - умение выполнять действия по образцу и по подражанию.
3. Формирование умения выполнять задание:
 - в течение определенного периода времени,
 - от начала до конца,
 - с заданными качественными параметрами.
4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.

3. ОПИСАНИЕ ПРОЦЕДУРЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Промежуточная аттестация проводится в начале и в конце учебного года.

ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ

Промежуточная аттестация обучающихся (с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми и множественными нарушениями в развитии) по учебному предмету «Альтернативная коммуникация» в 8 классе проводится на основании выявленных у обучающихся умений в доступной форме по овладению планируемыми личностными и предметными результатами освоения АООП.

Описание процедуры промежуточной аттестации

Процедура промежуточной и итоговой аттестации обучающихся проводится учителем 8 класса в режиме текущего урока. В групповом виде работы – учитель контролирует самостоятельность обучающихся при выполнении каждого задания, при необходимости оказывает помощь, показывая образец действия, или совместными действиями.

В индивидуальном виде работы – учитель при необходимости помогает выполнять предметно-практическое действие.

Примеры контрольно-измерительных (оценочных) материалов являются приложением к программе.

4. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Наименование раздела	Количество часов
1. Коммуникация с использованием вербальных средств.	33
2. Предпосылки к осмысленному чтению и письму.	35
Итого:	68

Коммуникация с использованием вербальных средств.

Установление контакта с собеседником: установление зрительного контакта с собеседником, учет эмоционального состояния собеседника. Реагирование на собственное имя. Приветствие собеседника звуком (словом, предложением). Привлечение к себе внимания звуком (словом, предложением). Выражение своих желаний звуком (словом, предложением). Обращение с просьбой о помощи, выражая её звуком (словом, предложением). Выражение согласия (несогласия) звуком (словом, предложением). Выражение благодарности звуком (словом, предложением). Ответы на вопросы словом (предложением).

Задавание вопросов предложением. Поддержание диалога на заданную тему: поддержание зрительного контакта с собеседником, соблюдение дистанции (очередности) в разговоре. Прощание с собеседником звуком (словом, предложением).

Ответы на вопросы с использованием графического изображения. Составление простых предложений с использованием графического изображения (электронного устройства).

Предпосылки к осмысленному чтению и письму.

Глобальное чтение. Узнавание (различение) напечатанных слов, обозначающих имена людей, названия предметов, действий. Использование карточек с напечатанными словами как средства коммуникации.

Предпосылки к осмысленному чтению и письму. Узнавание (различение) образов графем (букв). Графические действия с использованием элементов графем: обводка, штриховка, печатание букв (слов).

Начальные навыки чтения и письма. Соотнесение звука с буквой. Узнавание графического изображения буквы в слове. Называние буквы. Написание буквы.

5. СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

5.1. Система оценки личностных результатов.

Всесторонняя и комплексная оценка овладения обучающимися социальными (жизненными) компетенциями осуществляется на основании применения метода экспертной оценки в конце учебного года и заносится в карту наблюдений.

Оценка результатов осуществляется в баллах:

- 0 - нет фиксируемой динамики;
- 1 - минимальная динамика;
- 2 - удовлетворительная динамика;
- 3 - значительная динамика.

5.2. Система оценки предметных результатов.

Критерии	Уровни сформированности на начало года	Уровни сформированности на конец года
Пространственные представления.		
Фонематические процессы. Различение на слух звуков речи.		
Лексико-грамматический строй речи. Развитие словаря по лексическим темам.		
Понятие «большой-маленький»		
Понятие «много-мало»		
Понимание единственного и множественного числа сущ-х.		

Мелкая моторика. Штриховка, обводка, раскрашивание.		
Установление контакта с собеседником		
Узнавание и различение имен окружающих		
Слова, обозначающие предмет		
Слова, обозначающие действие предмета		
Местоимения.		
Количественные обозначения предметов.		
Предложно-падежные конструкции.		
Понимание и выполнение простейших инструкций.		
Понимание и выполнение составных инструкций.		
Понимание сюжетных изображений.		

Баллы	Уровень сформированности навыка
0	Навык или умение отсутствует
1	Пассивное участие (действие выполняется взрослым, ребенок позволяет что-либо делать с ним)
2	Навык или умение проявляется иногда при значительной помощи взрослого
3	Навык или умение проявляется иногда при частичной помощи взрослого
4	Навык или умение проявляется иногда, ребенок выполняет действие самостоятельно
5	Навык или умение проявляется в большинстве случаев, ребенок выполняет действие самостоятельно

5.3. Система оценки БУД.

Система оценки БУД осуществляется по пятибалльной системе.

0 баллов — действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;

1 балл — смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию учителя, при необходимости требуется оказание помощи;

2 балла — преимущественно выполняет действие по указанию учителя, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;

3 балла — способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя;

4 балла — способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя;

5 баллов — самостоятельно применяет действие в любой ситуации.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Технологии обучения:

Здоровьезберегающие технологии (разогревание и настройка артикуляционного аппарата, речевые разминки, пальчиковая гимнастика, физминутки, логопедические упражнения и прочее).

Личностно-ориентированные технологии (обучение в сотрудничестве, метод проектов, разноуровневое обучение, индивидуальный и дифференцированный подход).

Информационно-коммуникативные технологии (использование электронных образовательных ресурсов, применение технических средств обучения, использование презентаций, аудиоматериалов, видеороликов).

Игровые технологии (использование на уроках игровых приемов и ситуаций, которые выступают как средство побуждения, стимулирования учащихся к учебной деятельности).

Основными видами деятельности обучающихся на уроке являются:

- совместные действия с педагогом;
- деятельность по подражанию;
- деятельность по образцу;
- деятельность по последовательной инструкции;
- деятельность с привлечением внимания ученика к предмету деятельности;
- самостоятельная деятельность обучающегося.

Такая последовательность позволяет систематизировать и упорядочить работу в данном направлении. В процессе обучения на уроках предусмотрены многократные упражнения на повторение умственных и практических действий заданного содержания. Обучение носит **сугубо практическую направленность** и не требует от обучающихся соблюдения четких правил.

Методы и формы обучения:

- обучение ведется в игровой форме, используются элементы подражательности;
- процесс развития и обучения опирается на развитие у учащихся базовых эмоций для привлечения их внимания и интереса, для повышения мотивации обучения, побуждения познавательных потребностей;
- детальное расчленение материала на простейшие элементы, обучение ведется по каждому элементу, и лишь затем они объединяются в целое;
- большая повторяемость материала, применение его в новой ситуации;
- обязательная фиксация и эмоциональная оценка учебных малейших достижений ребенка.

Учебно-методический комплекс

Методическая литература

1. Маллер А.Р., Цикото Г.В. «Воспитание и обучение детей с тяжелой интеллектуальной недостаточностью». М., «Академия», 2003 год.

2. Шипицына, Л.М. Развитие навыков общения у детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью / Л.В. Шипицына. - Санкт-Петербург. : Речь, 2004г. -354 с.

3. Шипицына Л.М. «Необучаемый» ребенок в семье и обществе». Социализация детей с нарушением интеллекта. С-Петербург, «Речь», 2005 год.

4. «Программа образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью» под ред. Л. Б. Баряевой и Н. Н. Яковлевой (СПб, 2011).

5. Бгажноковой, И.М. Воспитание и обучение детей и подростков с тяжелыми и множественными нарушениями развития: программно-методические материалы / Под ред. И.М. Бгажноковой. – М.: Просвещение, 2007.

MULTIMEDIA – поддержка предмета:

1. Сайт «pedsovet.ru» <http://pedsovet.ru/load/324>

2. Сайт «Развитие ребёнка» – Азбука-Грамматика. <http://www.razvitierobenka.com/>
3. Сайт «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» – Литература. <http://school-collection.edu.ru/catalog/>
4. Сайт «ПочемуЧка». <http://pochemu4ka.ru/index/0-439>
5. Сайт «Учительский портал» - Коррекционная школа. <http://www.uchportal.ru/load>
6. Обучение чтению. http://poskladam.ru/k/key_obuchauschie_igriy_dlja_deteiy.html
- Вспомогательными средствами невербальной (альтернативной) коммуникации являются:

- специально подобранные предметы,
- графические / печатные изображения (тематические наборы фотографий, рисунков, пиктограмм, графические изображения, знаковые системы, таблицы букв, карточки с напечатанными словами, наборы букв, коммуникативные таблицы и коммуникативные тетради, а также составленные из них индивидуальные коммуникативные альбомы)

7. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№п /п	Тема урока	Кол-во часов	Виды деятельности на уроке	Домашнее задание
ПЕРВАЯ ЧЕТВЕРТЬ (14 ЧАСОВ)				
I раздел. Коммуникация с использованием вербальных средств. (33 часа)				
1.	Вводный урок. Установление контакта с собеседником	1	Просмотр сюжетных картинок, пиктограмм, пальчиковая гимнастика, слушание аудиозаписей. Практическая деятельность.	Творческое задание.
2.	Установление контакта с собеседником	1	Просмотр сюжетных картинок, пиктограмм, пальчиковая гимнастика, слушание аудиозаписей. Практическая деятельность.	Творческое задание.
3.	Приветствие, давайте познакомимся!	1	Просмотр сюжетных картинок, пиктограмм, пальчиковая гимнастика, слушание аудиозаписей. Практическая деятельность.	Творческое задание.
4.	Приветствие, давайте познакомимся!	1	Просмотр сюжетных картинок, пиктограмм, пальчиковая гимнастика, слушание аудиозаписей. Практическая деятельность.	Творческое задание.
5.	Правила поведения в школе, в классе.	1	Просмотр сюжетных картинок, пиктограмм, пальчиковая гимнастика, слушание аудиозаписей. Практическая деятельность.	Творческое задание.
6.	Правила поведения в школе, в классе.	1	Просмотр сюжетных картинок, пиктограмм, пальчиковая гимнастика, слушание аудиозаписей. Практическая деятельность.	Творческое задание.

7.	Выражение жестами приветствия и прощания	1	Просмотр сюжетных картинок, пиктограмм, пальчиковая гимнастика, слушание аудиозаписей. Практическая деятельность.	Творческое задание.
8.	Учебные принадлежности.	1	Просмотр сюжетных картинок, пиктограмм, пальчиковая гимнастика, слушание аудиозаписей. Практическая деятельность.	Творческое задание.
9.	Учебные принадлежности.	1	Просмотр сюжетных картинок, пиктограмм, пальчиковая гимнастика, слушание аудиозаписей. Практическая деятельность.	Творческое задание.
10.	Мимика. Узнавание выражения лица – грустное, веселое	1	Просмотр сюжетных картинок, пиктограмм, пальчиковая гимнастика, слушание аудиозаписей. Практическая деятельность.	Творческое задание.
11.	Мимика. Узнавание выражения лица – грустное, веселое	1	Просмотр сюжетных картинок, пиктограмм, пальчиковая гимнастика, слушание аудиозаписей. Практическая деятельность.	Творческое задание.
12.	Мимика. Узнавание выражения лица – злое, сердитое	1	Просмотр сюжетных картинок, пиктограмм, пальчиковая гимнастика, слушание аудиозаписей. Практическая деятельность.	Творческое задание.
13.	Мимика. Узнавание выражения лица – боль, грусть	1	Просмотр сюжетных картинок, пиктограмм, пальчиковая гимнастика, слушание аудиозаписей. Практическая деятельность.	Творческое задание.
14.	Мимика. Узнавание выражения лица – боль, грусть	1	Просмотр сюжетных картинок, пиктограмм, пальчиковая гимнастика, слушание аудиозаписей. Практическая деятельность.	Творческое задание.
ВТОРАЯ ЧЕТВЕРТЬ (16 ЧАСОВ)				
15.	Понимание слов, обозначающих предмет.	1	Просмотр сюжетных картинок, пиктограмм, пальчиковая гимнастика, слушание аудиозаписей. Практическая деятельность.	Творческое задание.
16.	Понимание слов, обозначающих предмет.	1	Просмотр сюжетных картинок, пиктограмм, пальчиковая гимнастика, слушание аудиозаписей. Практическая деятельность.	Творческое задание.
17.	Понимание обобщающих	1	Просмотр сюжетных картинок,	Творческое

	понятий.		пиктограмм, пальчиковая гимнастика, слушание аудиозаписей. Практическая деятельность.	задание.
18.	Понимание обобщающих понятий.	1	Просмотр сюжетных картинок, пиктограмм, пальчиковая гимнастика, слушание аудиозаписей. Практическая деятельность.	Творческое задание.
19.	Понимание слов, обозначающих признак действия, состояние (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно и др.).	1	Просмотр сюжетных картинок, пиктограмм, пальчиковая гимнастика, слушание аудиозаписей. Практическая деятельность.	Творческое задание.
20.	Понимание слов, указывающих на субъект/объект, его принадлежность (я, он, мой, твой и др.).	1	Просмотр сюжетных картинок, пиктограмм, пальчиковая гимнастика, слушание аудиозаписей. Практическая деятельность.	Творческое задание.
21.	Понимание слов, указывающих на субъект/объект, его принадлежность (я, он, мой, твой и др.).	1	Просмотр сюжетных картинок, пиктограмм, пальчиковая гимнастика, слушание аудиозаписей. Практическая деятельность.	Творческое задание.
22.	Понимание слов, обозначающих число, количество предметов (пять, второй и др.).	1	Просмотр сюжетных картинок, пиктограмм, пальчиковая гимнастика, слушание аудиозаписей. Практическая деятельность.	Творческое задание.
23.	Понимание слов, обозначающих число, количество предметов (пять, второй и др.).	1	Просмотр сюжетных картинок, пиктограмм, пальчиковая гимнастика, слушание аудиозаписей. Практическая деятельность.	Творческое задание.
24.	Понимание слов, обозначающих взаимосвязь слов в предложении (в, на, под, из, из-за и др.).	1	Просмотр сюжетных картинок, пиктограмм, пальчиковая гимнастика, слушание аудиозаписей. Практическая деятельность.	Творческое задание.
25.	Понимание слов, обозначающих взаимосвязь слов в предложении (в, на, под, из, из-за и др.).	1	Просмотр сюжетных картинок, пиктограмм, пальчиковая гимнастика, слушание аудиозаписей. Практическая деятельность.	Творческое задание.
26.	Понимание слов, обозначающих взаимосвязь слов в предложении (в, на, под, из, из-за и др.).	1	Просмотр сюжетных картинок, пиктограмм, пальчиковая гимнастика, слушание аудиозаписей. Практическая деятельность.	Творческое задание.
27.	Называние (употребление) отдельных звуков,	1	Просмотр сюжетных картинок, пиктограмм, пальчиковая	Творческое задание.

	звукоподражаний, звуковых комплексов.		гимнастика, слушание аудиозаписей. Практическая деятельность.	
28.	Называние (употребление) отдельных звуков, звукоподражаний, звуковых комплексов.	1	Просмотр сюжетных картинок, пиктограмм, пальчиковая гимнастика, слушание аудиозаписей. Практическая деятельность.	Творческое задание.
29.	Называние (употребление) отдельных звуков, звукоподражаний, звуковых комплексов.	1	Просмотр сюжетных картинок, пиктограмм, пальчиковая гимнастика, слушание аудиозаписей. Практическая деятельность.	Творческое задание.
30	Называние членов семьи, имён членов семьи (обучающихся класса, педагогов класса).	1	Просмотр сюжетных картинок, пиктограмм, пальчиковая гимнастика, слушание аудиозаписей. Практическая деятельность.	Творческое задание.
31.	Называние членов семьи, имён членов семьи (обучающихся класса, педагогов класса).	1	Просмотр сюжетных картинок, пиктограмм, пальчиковая гимнастика, слушание аудиозаписей. Практическая деятельность.	Творческое задание.
ТРЕТЬЯ ЧЕТВЕРТЬ (21 ЧАСОВ)				
32.	Называние (употребление) слов, обозначающих предмет (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.).	1	Просмотр сюжетных картинок, пиктограмм, пальчиковая гимнастика, слушание аудиозаписей. Практическая деятельность.	Творческое задание.
33.	Называние (употребление) слов, обозначающих предмет (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.).	1	Просмотр сюжетных картинок, пиктограмм, пальчиковая гимнастика, слушание аудиозаписей. Практическая деятельность.	Творческое задание.
II раздел. Предпосылки к осмысленному чтению и письму. (35 часов)				
34.	Графические действия с использованием элементов графем: обводка, штриховка, печатание букв.	1	Просмотр сюжетных картинок, пиктограмм, пальчиковая гимнастика, слушание аудиозаписей. Практическая деятельность.	Творческое задание.
35.	Узнавание (различение) образов графем (букв).	1	Просмотр сюжетных картинок, пиктограмм, пальчиковая гимнастика, слушание аудиозаписей. Практическая деятельность.	Творческое задание.
36.	Графические действия с	1	Просмотр сюжетных картинок,	Творческое

	использованием элементов графем: обводка, штриховка, печатание букв.		пиктограмм, пальчиковая гимнастика, слушание аудиозаписей. Практическая деятельность.	задание.
37.	Узнавание (различение) образов графем (букв).	1	Просмотр сюжетных картинок, пиктограмм, пальчиковая гимнастика, слушание аудиозаписей. Практическая деятельность.	Творческое задание.
38.	Графические действия с использованием элементов графем: обводка, штриховка, печатание букв.	1	Просмотр сюжетных картинок, пиктограмм, пальчиковая гимнастика, слушание аудиозаписей. Практическая деятельность.	Творческое задание.
39.	Узнавание (различение) образов графем (букв)	1	Просмотр сюжетных картинок, пиктограмм, пальчиковая гимнастика, слушание аудиозаписей. Практическая деятельность.	Творческое задание.
40.	Графические действия с использованием элементов графем: обводка, штриховка, печатание букв.	1	Просмотр сюжетных картинок, пиктограмм, пальчиковая гимнастика, слушание аудиозаписей. Практическая деятельность.	Творческое задание.
41.	Узнавание (различение) образов графем (букв).	1	Просмотр сюжетных картинок, пиктограмм, пальчиковая гимнастика, слушание аудиозаписей. Практическая деятельность.	Творческое задание.
42.	Узнавание (различение) образов графем (букв).	1	Просмотр сюжетных картинок, пиктограмм, пальчиковая гимнастика, слушание аудиозаписей. Практическая деятельность.	Творческое задание.
43.	Узнавать (различать) образ графем (букв).	1	Просмотр сюжетных картинок, пиктограмм, пальчиковая гимнастика, слушание аудиозаписей. Практическая деятельность.	Творческое задание.
44.	Узнавать (различать) образ графем (букв).	1	Просмотр сюжетных картинок, пиктограмм, пальчиковая гимнастика, слушание аудиозаписей. Практическая деятельность.	Творческое задание.
45.	Узнавать (различать) образ графем (букв).	1	Просмотр сюжетных картинок, пиктограмм, пальчиковая гимнастика, слушание аудиозаписей. Практическая деятельность.	Творческое задание.
46.	Узнавание звука в слого.	1	Просмотр сюжетных картинок, пиктограмм, пальчиковая гимнастика, слушание	Творческое задание.

			аудиозаписей. Практическая деятельность.	
47.	Узнавание звука в слоге.	1	Просмотр сюжетных картинок, пиктограмм, пальчиковая гимнастика, слушание аудиозаписей. Практическая деятельность.	Творческое задание.
48.	Соотнесение звука с буквой.	1	Просмотр сюжетных картинок, пиктограмм, пальчиковая гимнастика, слушание аудиозаписей. Практическая деятельность.	Творческое задание.
49.	Соотнесение звука с буквой.	1	Просмотр сюжетных картинок, пиктограмм, пальчиковая гимнастика, слушание аудиозаписей. Практическая деятельность.	Творческое задание.
50.	Узнавание графического изображения буквы в слоге.	1	Просмотр сюжетных картинок, пиктограмм, пальчиковая гимнастика, слушание аудиозаписей. Практическая деятельность.	Творческое задание.
51.	Узнавание графического изображения буквы в слоге.	1	Просмотр сюжетных картинок, пиктограмм, пальчиковая гимнастика, слушание аудиозаписей. Практическая деятельность.	Творческое задание.
52.	Название буквы.	1	Просмотр сюжетных картинок, пиктограмм, пальчиковая гимнастика, слушание аудиозаписей. Практическая деятельность.	Творческое задание.
53.	Название буквы.	1	Просмотр сюжетных картинок, пиктограмм, пальчиковая гимнастика, слушание аудиозаписей. Практическая деятельность.	Творческое задание.
54.	Графические действия с использованием элементов графем. Выкладывание из цветных полосок (счётных палочек и г.п.) буквенных знаков м, с. х. ш, л, н, т, и. а. у, п. о, к, з, в, ы, е, р, й, ж, б, я, ю, ч, ё.	1	Просмотр сюжетных картинок, пиктограмм, пальчиковая гимнастика, слушание аудиозаписей. Практическая деятельность.	Творческое задание.
55.	Графические действия с использованием элементов графем. Выкладывание из цветных полосок (счётных палочек и г.п.) буквенных	1	Просмотр сюжетных картинок, пиктограмм, пальчиковая гимнастика, слушание аудиозаписей. Практическая деятельность.	Творческое задание.

	знаков м, с. х. ш, л, н, т, и. а. у, п. о, к, з, в, ы, е, р, й, ж, б, я, ю, ч, ё.			
ЧЕТВЁРТАЯ ЧЕТВЕРТЬ (17 ЧАСОВ)				
56.	Графические действия использованием элементов графем: печатание (прописывание) буквенных знаков м, с. х. ш, л, н, т, и. а. у, п. о, к, з, в, ы, е, р, й, ж, б, я, ю, ч, ё	1	Просмотр сюжетных картинок, пиктограмм, пальчиковая гимнастика, слушание аудиозаписей. Практическая деятельность.	Творческое задание.
57.	Графические действия использованием элементов графем: печатание (прописывание) буквенных знаков м, с. х. ш, л, н, т, и. а. у, п. о, к, з, в, ы, е, р, й, ж, б, я, ю, ч, ё.	1	Просмотр сюжетных картинок, пиктограмм, пальчиковая гимнастика, слушание аудиозаписей. Практическая деятельность.	Творческое задание.
58.	Графические действия использованием элементов графем: печатание (прописывание) буквенных знаков м, с. х. ш, л, н, т, и. а. у, п. о, к, з, в, ы, е, р, й, ж, б, я, ю, ч, ё	1	Просмотр сюжетных картинок, пиктограмм, пальчиковая гимнастика, слушание аудиозаписей. Практическая деятельность.	Творческое задание.
59.	Имитация звуков, узнавание звучащего предмета по звуку.	1	Просмотр сюжетных картинок, пиктограмм, пальчиковая гимнастика, слушание аудиозаписей. Практическая деятельность.	Творческое задание.
60.	Имитация звуков, узнавание звучащего предмета по звуку.	1	Просмотр сюжетных картинок, пиктограмм, пальчиковая гимнастика, слушание аудиозаписей. Практическая деятельность.	Творческое задание.
61.	Дифференциация неречевых звуков. Соотнесение звуков окружающего мира с речевыми звуками.	1	Просмотр сюжетных картинок, пиктограмм, пальчиковая гимнастика, слушание аудиозаписей. Практическая деятельность.	Творческое задание.
62.	Дифференциация неречевых звуков. Соотнесение звуков окружающего мира с речевыми звуками.	1	Просмотр сюжетных картинок, пиктограмм, пальчиковая гимнастика, слушание аудиозаписей. Практическая деятельность.	Творческое задание.
63.	Дифференциация неречевых звуков. Соотнесение звуков окружающего мира с речевыми звуками.	1	Просмотр сюжетных картинок, пиктограмм, пальчиковая гимнастика, слушание аудиозаписей. Практическая деятельность.	Творческое задание.
64.	Соотнесение звука с буквой	1	Просмотр сюжетных картинок, пиктограмм, пальчиковая	Творческое задание.

			гимнастика, слушание аудиозаписей. Практическая деятельность.	
65.	Соотнесение звука с буквой	1	Просмотр сюжетных картинок, пиктограмм, пальчиковая гимнастика, слушание аудиозаписей. Практическая деятельность.	Творческое задание.
66.	Соотнесение звука с буквой	1	Просмотр сюжетных картинок, пиктограмм, пальчиковая гимнастика, слушание аудиозаписей. Практическая деятельность.	Творческое задание.
67.	Дифференциация речевых звуков	1	Просмотр сюжетных картинок, пиктограмм, пальчиковая гимнастика, слушание аудиозаписей. Практическая деятельность.	Творческое задание.
68.	Повторение пройденного материала.	1	Просмотр сюжетных картинок, пиктограмм, пальчиковая гимнастика, слушание аудиозаписей. Практическая деятельность.	Творческое задание.
Итого: 68 часов.				

Контрольно- измерительные материалы по альтернативной коммуникации.

Задание 1. «Послушай сказку».

Цель: выявить умение соотносить прослушанное содержание сказки с соответствующей иллюстрацией.

Инструкция. «Послушай, узнай сказку (часть сказки), найди нужную картинку».

Задание дифференцировано для обучающихся каждой группы.

Задание 2. «Беседа».

Цель: оценить умения обучающегося понимать вопрос и отвечать на него в доступной форме, или выполнить действие по инструкции.

Задание 3. «Картинки-половинки»

Цель: выявить умение выражать просьбу доступным способом (жестом, картинкой или словом).

Инструкция: детям раздают в конверте по 3 половинки предметного изображения: обучающийся должен попросить жестом, или словом, или показом картинки, недостающую половинку.

Задание дифференцировано для обучающихся каждой группы.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
"МАЛОВСКАЯ ОСНОВНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА"

Подписано цифровой подписью: МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "МАЛОВСКАЯ ОСНОВНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА"
DN: c=RU, st=Красноярский край, street=Красноярский край, Ирбейский район, с. Маловка, ул.
Школьная д. 24-а, l=с. Маловка, title=Директор, o=МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "МАЛОВСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ШКОЛА", 1.2.643.100.1=120031303232343030373738393530,
1.2.643.100.3=12083135373631363337313836, 1.2.643.100.4=120A32343136303034373835,
1.2.643.3.131.1.1=120C323431363032303336323631, email=sisadminrono@irbruo.ru,
givenName=Юлия Владимировна, sn=Цаберт, cn=МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "МАЛОВСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ШКОЛА"
Дата: 2023.08.18 16:20:05 +0700

